

Desarrollo Web con HTML

Módulo 1

Trabajar con tipografías desde CSS

Introducción a las tipografías

¿Qué es una fuente tipográfica?

Una *font*, o fuente tipográfica, es el estilo o apariencia de un grupo completo de caracteres guiados por características comunes. Algunos ejemplos de fuentes conocidas son *Times New Roman* o *Helvetica*.

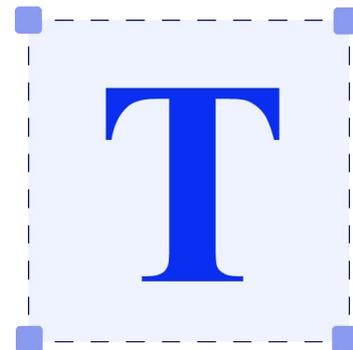
¿Qué tipografías utilizar para web?

Puedes usar cualquier tipografía, ayudándote con reglas y demás elementos avanzados de CSS. Algunos de estos elementos escapan a los fines de este curso, pero te enseñaremos dos formas de trabajo con distintos recursos, de manera que puedas obtener el resultado deseado y asegurarte de que **se visualizará tal como quieres**. Para ello, te recomendamos utilizar fuentes seguras o Google Fonts. Veámoslo a continuación.

Se llaman **fuentes seguras de Web** a aquellas que vienen **instaladas por defecto en los sistemas operativos**, como Windows o macOS. Ejemplos de estas fuentes son *Arial*, *Times*, *Courier New*, *Verdana*, *Garamond*, entre otras. La desventaja de las fuentes seguras es que **las opciones son bastante limitadas**.

Para suplir estas limitaciones, tu gran aliado será [Google Fonts](#), un directorio de **fuentes y tipografías de calidad, open source y gratis**, para utilizar en proyectos personales y profesionales.

Con su amplia variedad, Google Fonts se ha convertido en **la plataforma de fuentes más popular** para diseñadores y desarrolladores web de todo el mundo. Aprenderás a trabajar con Google Fonts más adelante, en este manual.



Propiedad *font-family*

Una propiedad que se utiliza para comenzar cualquier tipo de proyecto web es **font-family**, que permite **cambiar la tipografía**. Veamos un ejemplo de su aplicación:

```
<> index.html × # estilos.css ×  
# estilos.css > h1  
1 body { font-family: 'Courier New', Courier, monospace;}
```

En el ejemplo, gracias a la **Ley de Herencia**, todo el documento usará *Courier New*, puesto que **font-family se aplicará a todos los elementos hijos** (anidados) del **body**.

Sin embargo, como muchas veces sucede, algunos elementos (por ejemplo, los enunciados) deberán tener una tipografía diferente al resto del texto. Para ello, la propiedad **font-family** puede asignarse a esos elementos específicos.

Cuando no aplicamos la propiedad **font-family**, **todo nuestro documento estará en *Times New Roman***, que es la tipografía predeterminada.

```
<> index.html # estilos.css X
# estilos.css > h1
1  body { font-family: 'Courier New', Courier, monospace;}
2
3  h1 { font-family: Verdana, Geneva, Tahoma, sans-serif}
```

En el ejemplo, todo el documento tendrá la tipografía *Courier New*, **excepto los h1, que usarán *Verdana***.

Propiedad *font-size*

Para modificar el tamaño de la letra puedes utilizar diversas medidas de longitud. Dado que este aprendizaje representa un trabajo inicial sobre CSS, utilizarás **px** y **%**.

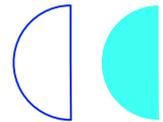
- El **tamaño tipográfico inicial** es de **16px**.
- Los **enunciados mantienen una relación proporcional** a esta medida inicial.

Por ejemplo, los enunciados `<h1>` poseen un tamaño inicial del **doble de los párrafos**, es decir **32px**.

De todas formas, el tamaño por defecto puede ser modificado sin problemas desde CSS.

Ejemplo del uso de **font-size**:

```
<> index.html × # estilos.css ×  
# estilos.css > h1  
1 body { font-family: 'Courier New', Courier, monospace;}  
2  
3 h1 { font-size: 15px;}
```



Declaración de una sola línea

Para escribir menor cantidad de palabras y facilitar el proceso de edición, también puedes trabajar con *shorthands*. Es decir, puedes **especificar propiedades individuales en una sola propiedad**.

Las propiedades que pueden formar parte de este *shorthand* son:

- `font-style`
- `font-variant`
- `font-weight`
- `font-size/line-height`
- `font-family`

Veamos cómo aplicarlo, en la siguiente diapositiva.



Vamos a mostrar un ejemplo con aquellas propiedades trabajadas hasta el momento:

```
body { font-size: 12px; font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;}
```

La línea anterior se puede simplificar de la siguiente forma:

```
body { font: 12px Arial, Helvetica, sans-serif;}
```

Nota: se pueden incluir otros valores, como mencionamos anteriormente, pero siempre **es obligatorio indicar el size y el family al final**, sino el *shorthand* no funcionará.

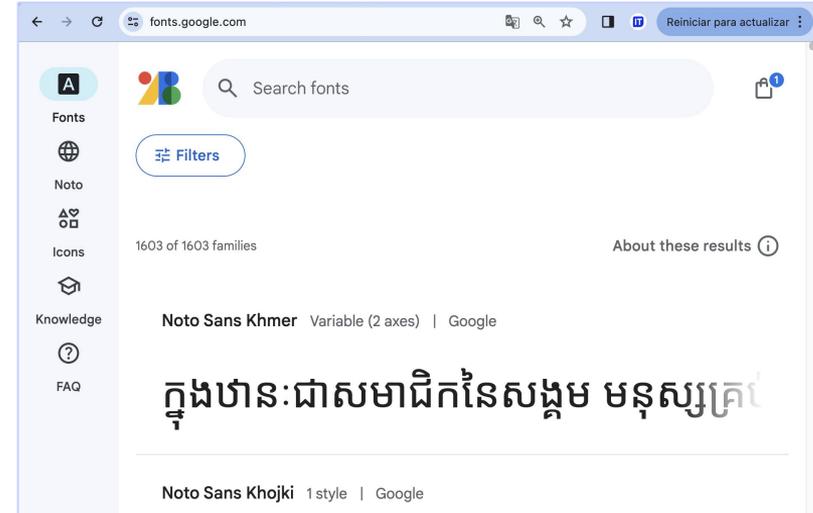
Trabajar con Google Fonts

Como se mencionó al inicio de este manual, una excelente alternativa para trabajar las tipografías de tu web es **Google Fonts**.

Aunque no profundizaremos en variantes y especificaciones que ameritan mayores conocimientos, te mostraremos pasos sencillos para **vincular una fuente de Google Fonts a tu HTML**.

Pasos a seguir:

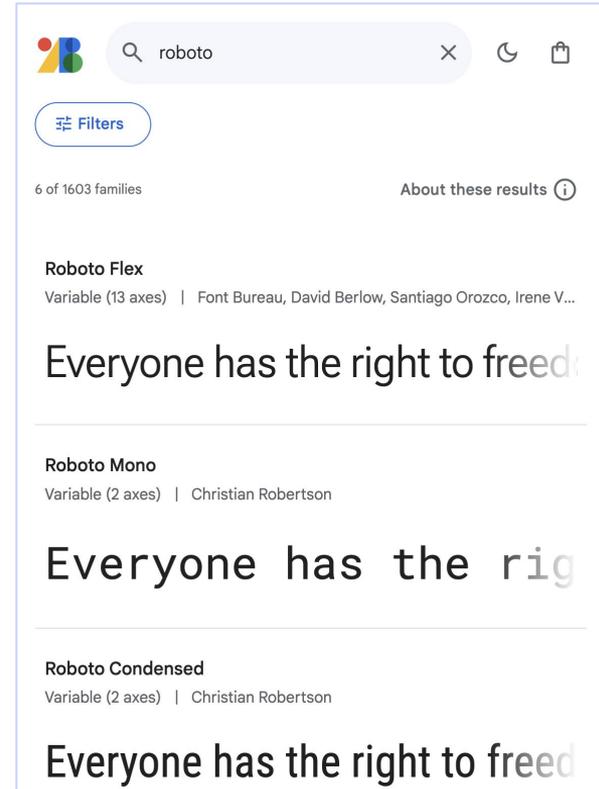
1. Ir a la página oficial: fonts.google.com.



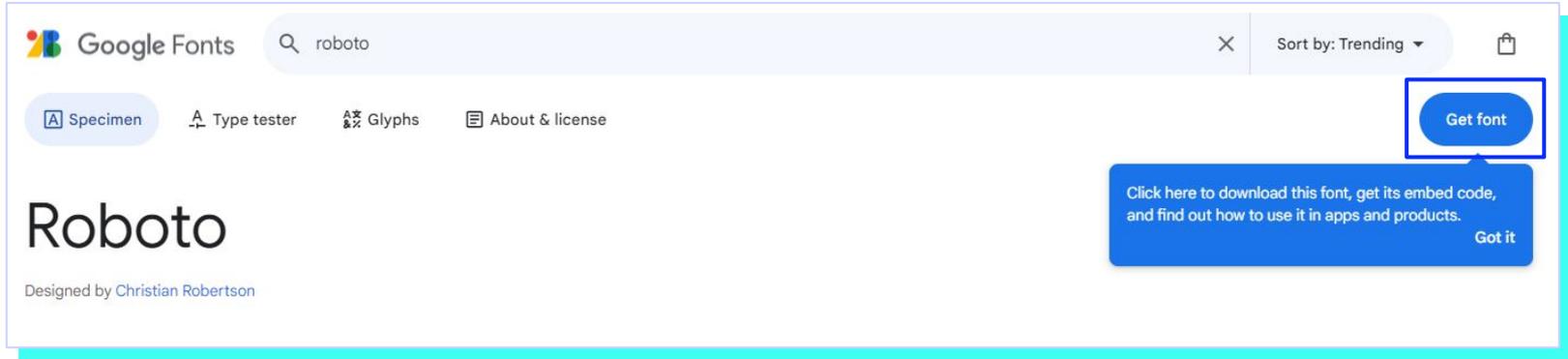
2. **Elegir una tipografía.** Esto puedes realizarlo desde el buscador, como se muestra en la imagen derecha.

¡Presta atención! Hay muchas tipografías con nombres similares. Si, por ejemplo, buscas “Roboto” en el buscador, aparecerán:

- Roboto Serif.
- Roboto Flex.
- Roboto Mono.
- Roboto Slab.
- Roboto Condensed.



- Para elegir la tipografía, hacer clic sobre ella y luego, en **Get font**.

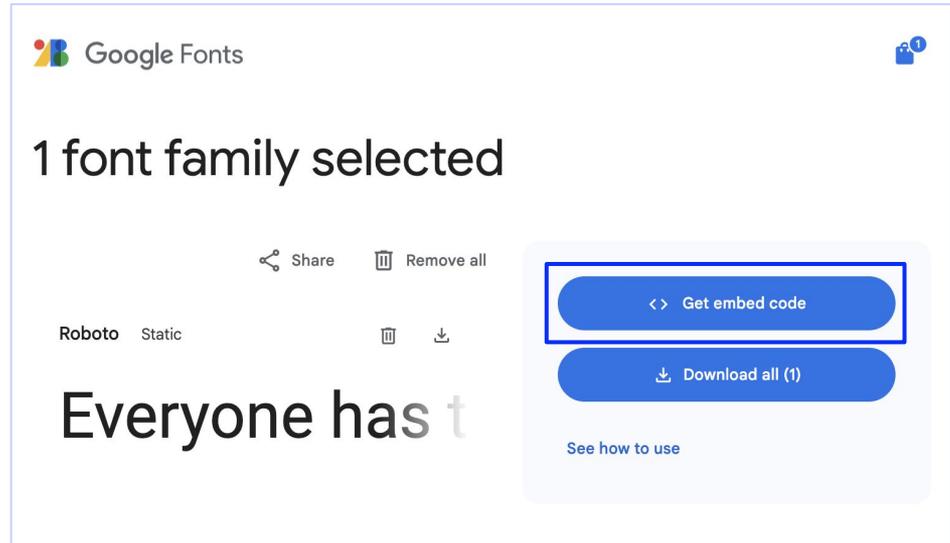


The screenshot shows the Google Fonts interface for the Roboto font. At the top, there is a search bar with 'Roboto' entered and a 'Sort by: Trending' dropdown. Below the search bar are navigation tabs: 'Specimen', 'Type tester', 'Glyphs', and 'About & license'. The main heading is 'Roboto', followed by 'Designed by Christian Robertson'. A prominent blue 'Get font' button is highlighted with a red box. A tooltip points to this button, containing the text: 'Click here to download this font, get its embed code, and find out how to use it in apps and products.' with a 'Got it' button.

4. En este punto deberás **elegir si quieres descargar la tipografía a tu computadora, o importarla.**

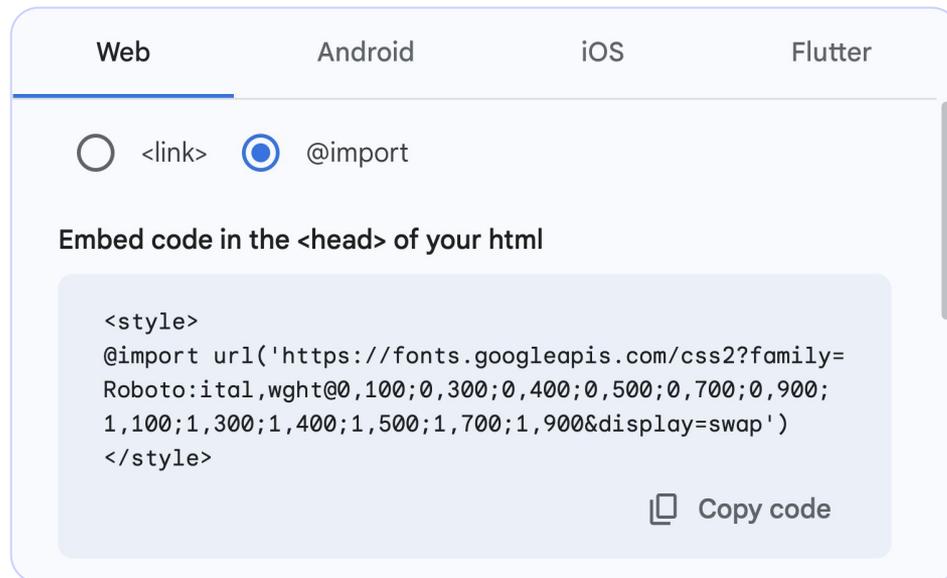
Descargar la tipografía permite utilizarla en programas de diseño o trabajarla en CSS, pero de una manera distinta a la que usaremos en este curso.

Hay una opción más ágil para trabajar con tipografías en nuestro css. Para ello, vamos a hacer click en ***Get embed code***.



5. Hacer clic en **Get embed code**, te llevará a una pantalla como la del ejemplo.

Trabajarás con la opción **@import** que es la más conveniente, pues se utiliza desde el propio css.



The screenshot shows the 'Get embed code' interface for the Roboto font. At the top, there are four tabs: 'Web', 'Android', 'iOS', and 'Flutter'. The 'Web' tab is selected. Below the tabs, there are two radio button options: '<link>' (unselected) and '@import' (selected). Below the options, the text 'Embed code in the <head> of your html' is displayed. A light blue box contains the following CSS code:

```
<style>
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=
Roboto:ital,wght@0,100;0,300;0,400;0,500;0,700;0,900;
1,100;1,300;1,400;1,500;1,700;1,900&display=swap')
</style>
```

At the bottom right of the code box, there is a 'Copy code' button with a clipboard icon.

Aunque en este curso trabajaremos con `@import`, te mostramos un **ejemplo del trabajo con `<link>`**:

```
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
  <title>Web Guapas</title>
  <link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
  <link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
  <link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto:wght@300;700&display=swap" rel="stylesheet">
  <link rel="stylesheet" href="css/estilos.css">
</head>
```

¿Por qué trabajar con *import*?

6. **@import** permite implementar la tipografía no dentro del archivo HTML, sino **dentro del archivo css ya vinculado**. De esa manera, ante cualquier modificación **será más fácil corregirlo o cambiarlo por otro**.

```
<> index.html × # estilos.css ×
css > # estilos.css > ...
1  @import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Coiny&
   family=Roboto:wght@400;700&display=swap');
2
```

Implementación

7. Para implementar la tipografía que importamos, debemos asignarla a algún elemento.

En este ejemplo, al aplicar la tipografía en el `body`, por la *ley de herencia*, generamos que **todos los elementos anidados obtengan la misma font**.

```
5  body {  
6      color: #333;  
7      font: 400 24px 'Roboto', sans-serif;  
8  
9  
10  
11 }  
12
```

CSS rules to specify families

```
font-family: 'Roboto', sans-serif;
```

Tipografía que indica *Google Fonts*

Variables tipográficas

En este punto, es importante entender que la tipografía es un dibujo, o glifo, y **se deben tener en cuenta todas sus variantes**, por ejemplo, si la tipografía está en itálica o en negrita (*bold*). Por eso, debes prestar atención al elegir los rangos a importar.

Si en tu diseño la tipografía *Roboto* será utilizada en su peso de fuente 700 (*bold*) y también en el 300 (*light*), ambos estilos deberán ser incluidos en la importación.

Por este motivo, retrocedamos unos pasos:

Light 300

Whereas recognition of the inherent dignity

Light 300 Italic

Whereas recognition of the inherent dignity

Regular 400

Whereas recognition of the inherent dignity

Regular 400 Italic

Whereas recognition of the inherent dignity

Medium 500

Whereas recognition of the inherent dignity

Medium 500 Italic

Whereas recognition of the inherent dignity

Bold 700

Whereas recognition of the inherent dignity

8. Al de importar las tipografías desde **Google fonts**, hay que seleccionar los pesos y estilos que se necesiten. Para ello, hacer clic en **Change styles**.



The screenshot displays the Google Fonts interface for the Roboto font family. On the left, the font name 'Roboto Static' is shown above a preview of the text 'Whereas recognition of th'. Below the preview, the 'Thin 100' style is selected, indicated by a blue checkmark. A blue box highlights the 'Change styles' button. Below the button, a list of 12 styles is shown, including 'Thin 100', 'Light 300', 'Regular 400', 'Medium 500', 'Bold 700', 'Black 900', 'Thin 100 Italic', 'Light 300 Italic', and 'Regular 400 Italic'. On the right, the 'Web' tab is active, showing the CSS code for the selected style:

```
<style>
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Roboto:ital,wght@0,100;0,300;0,400;0,500;0,700;0,900;1,100;1,300;1,400;1,500;1,700;1,900&display=swap')
</style>
```

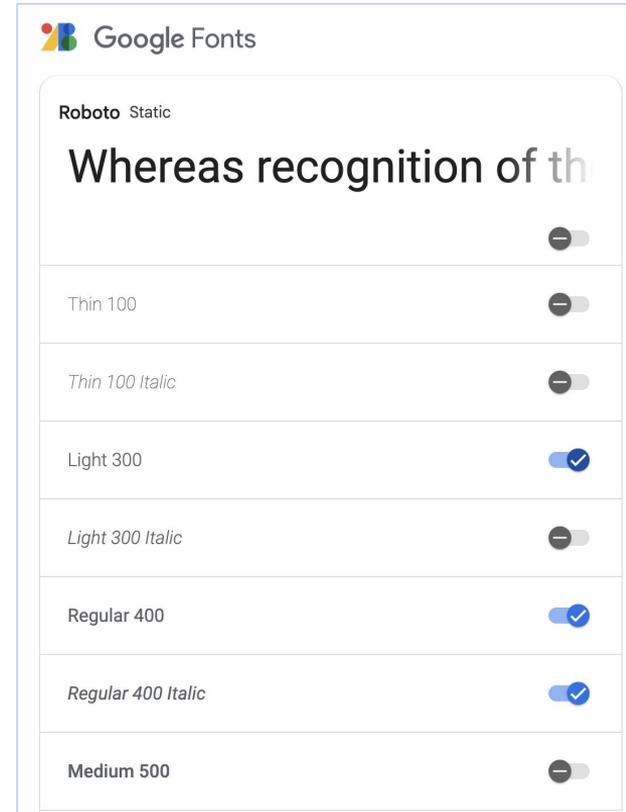
 A 'Copy code' button is visible next to the code. Below the code, the 'Roboto: CSS classes' section shows the CSS classes for the selected style:

```
.roboto-thin {
font-family: "Roboto", sans-serif;
font-weight: 100;
font-style: normal;
}
```

9. Allí podrás elegir solo aquellos pesos y estilos realmente necesarios según el diseño que se desea replicar.

Por ejemplo, si en el diseño recibido **no** se utiliza el peso de fuente *Thin 100*, ¿por qué importarlo? Ocuparía más tiempo de carga.

Esto es solucionable utilizando tipografías variables.
Este tema se ve en profundidad en el [Curso de Maquetador Web Avanzado](#).



Nota:

Es importante aclarar que si bien no será tratado en profundidad en este curso, **las tipografías pueden ser fijas o variables.**

- **Tipografías fijas:** se comportan del modo visto hasta el momento, con estilos predefinidos.
- **Tipografías variables:** permite importar en un sólo rango todos los estilos, por ejemplo, del eje *weight*.

Mulish Variable (2 axes) | Vernon Adams, Cyreal, Jacques Le Bailly

Everyone has the right to freedom of thought, conscienc

Trabajar en CSS

Propiedad *background-color*

Para comenzar a trabajar sobre el archivo CSS externo, se implementará una propiedad sencilla, que ya fue utilizada en línea (revisar manual anterior). En esta oportunidad será trabajada desde una regla de estilo en el archivo CSS.

La propiedad **background-color** permite **modificar los colores de fondo de los elementos**. Absolutamente todos los elementos pueden modificar su fondo.

Si deseas modificar el color de fondo de un **h3** con un valor hexadecimal desde tu css, deberás hacer lo siguiente:

```
h3 {  
  background-color: #FCEE21;  
}
```



Revisión

- Probar diferentes tipografías y su implementación desde *Google Fonts*.
- Modificar el tamaño de los textos con px.
- Repasar todas las propiedades de CSS vistas hasta el momento.



**¡Sigamos
trabajando!**